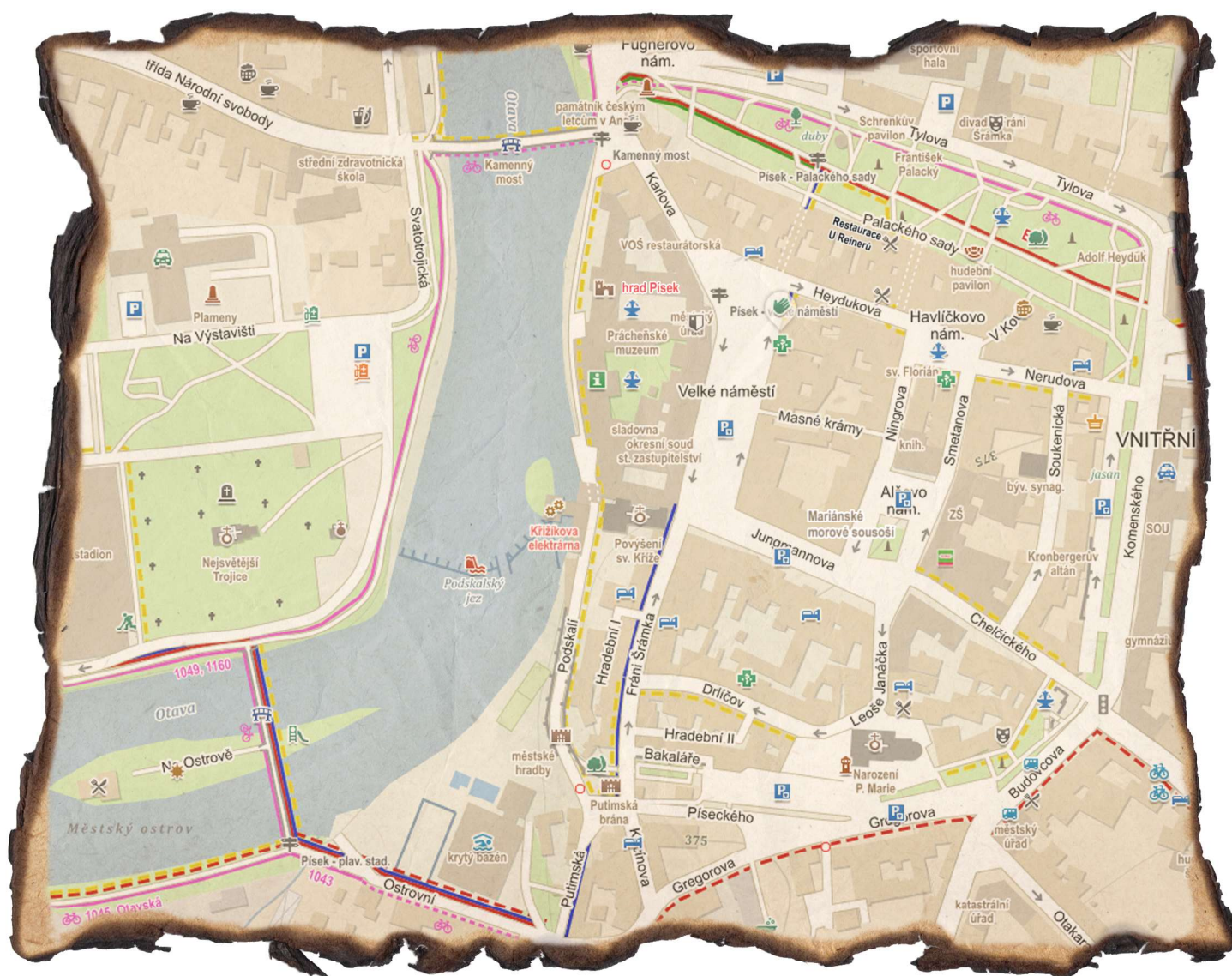


Zlatý Písek



		1	A	· -		
		2	B	- ...		
		3	C	- · - ·		
		4	D	- · ·		
		5	E	·		
		6	F	· · - ·		
		7	G	- - ·		
		8	H	· · · ·		
		9	I	· ·		
		10	J	· - - -		
		11	K	- · -		
		12	L	· - · ·		
		13	M	- -		
		14	N	- ·		
		15	O	- - -		
		16	P	· - - ·		
		17	Q	- - · -		
		18	R	· - ·		
		19	S	· · ·		
		20	T	-		
		21	U	· · -		
		22	V	· · · -		
		23	W	· - -		
		24	X	- · · -		
		25	Y	- · - -		
		26	Z	- - · ·		

1 = I
2 = II
3 = III
4 = IV
5 = V
6 = VI
7 = VII
8 = VIII
9 = IX
10 = X
50 = L
100 = C
500 = D
1000 = M



A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	-

Šifrovací tabulky
Zlatý Písek

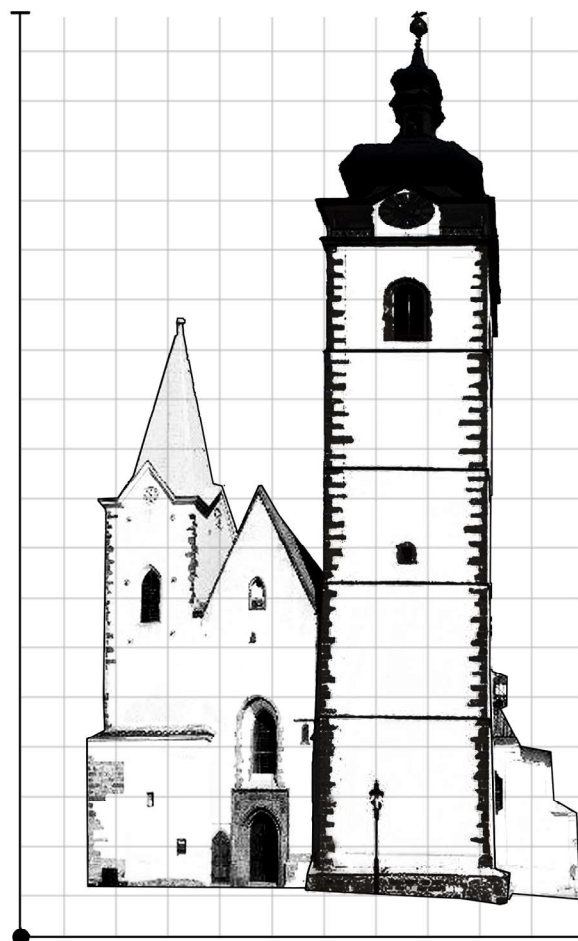
Šifra č. 1 - Kostel

Původní architekt přidal pod náčrtek kostela tajemné znaky.

Výkresů bývalo více, kdo ví, co na nich bylo.

Údajně ukrývají heslo a místo další šifry taky.

Naštěstí alespoň zadání pro luštitelé zbylo.

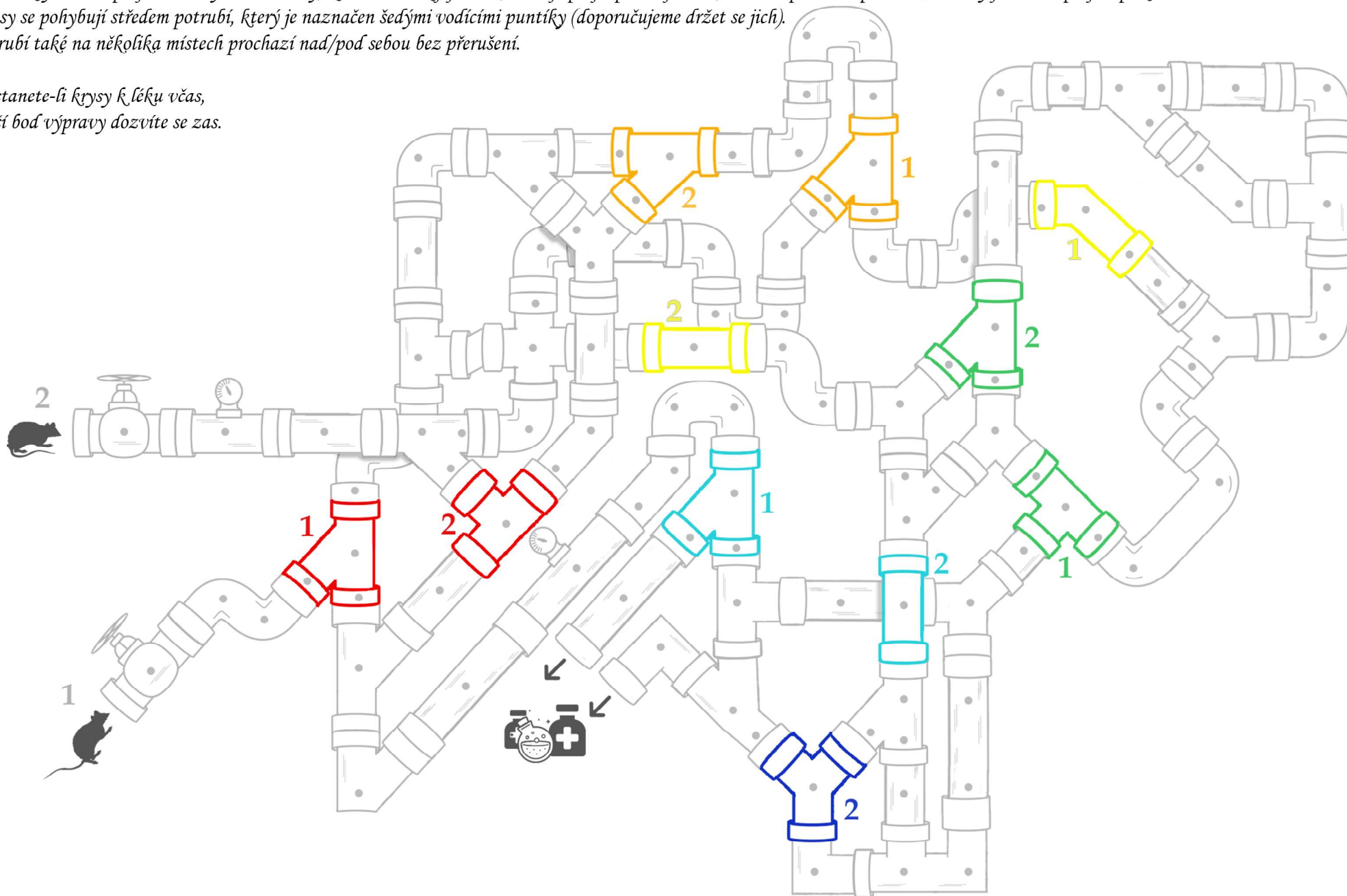


•	
X↑	Y↑↑ X↑Y↓ X↑Y↑ Y↓↓
X↑↑	X↑Y↑ X↓Y↑ X↓Y↓ X↑Y↓
X↑↑	Y↑↑ X↑Y↓ X↓ X↑Y↓
X↑↑Y↑↑	X↓ Y↓ X↑ Y↓ X↓
X↑Y↑↑	Y↓↓ X↑
X↑↑	X↑Y↑ X↓Y↑ X↓Y↓ X↑Y↓
X↑↑ Y↑↑	Y↓↓ X↑ Y↑↑ Y↓↓
X↑	Y↑↑ X↑Y↓ X↓

Šifra č. 2 - Oblouk

Písku se morová vlna vyhnula údajně i proto, že se místní krysy nenačizily a nemohly tak mor přenášet. Pomozte každé z krys (1,2) najít nejkratší cestu k léku. Každá krysa musí projít všechny barevné díly, které náleží k její trase, musí je projít pouze jednou, a to ve správném pořadí. Šedé díly je možné projít opakovaně. Krysy se pohybují středem potrubí, který je naznačen šedými vodičí puntíky (doporučujeme držet se jich). Potrubí také na několika místech prochází nad/pod sebou bez přerušení.

Dostanete-li krysy k léku včas,
další bod výpravy dozvíte se zas.



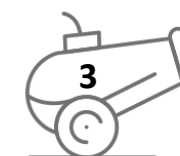
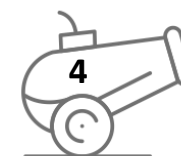
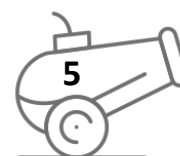
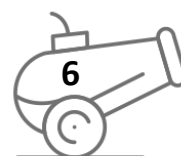
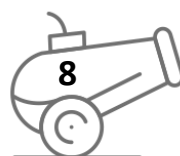
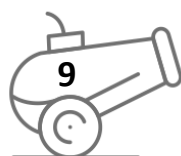
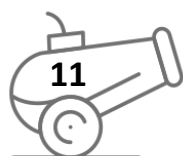
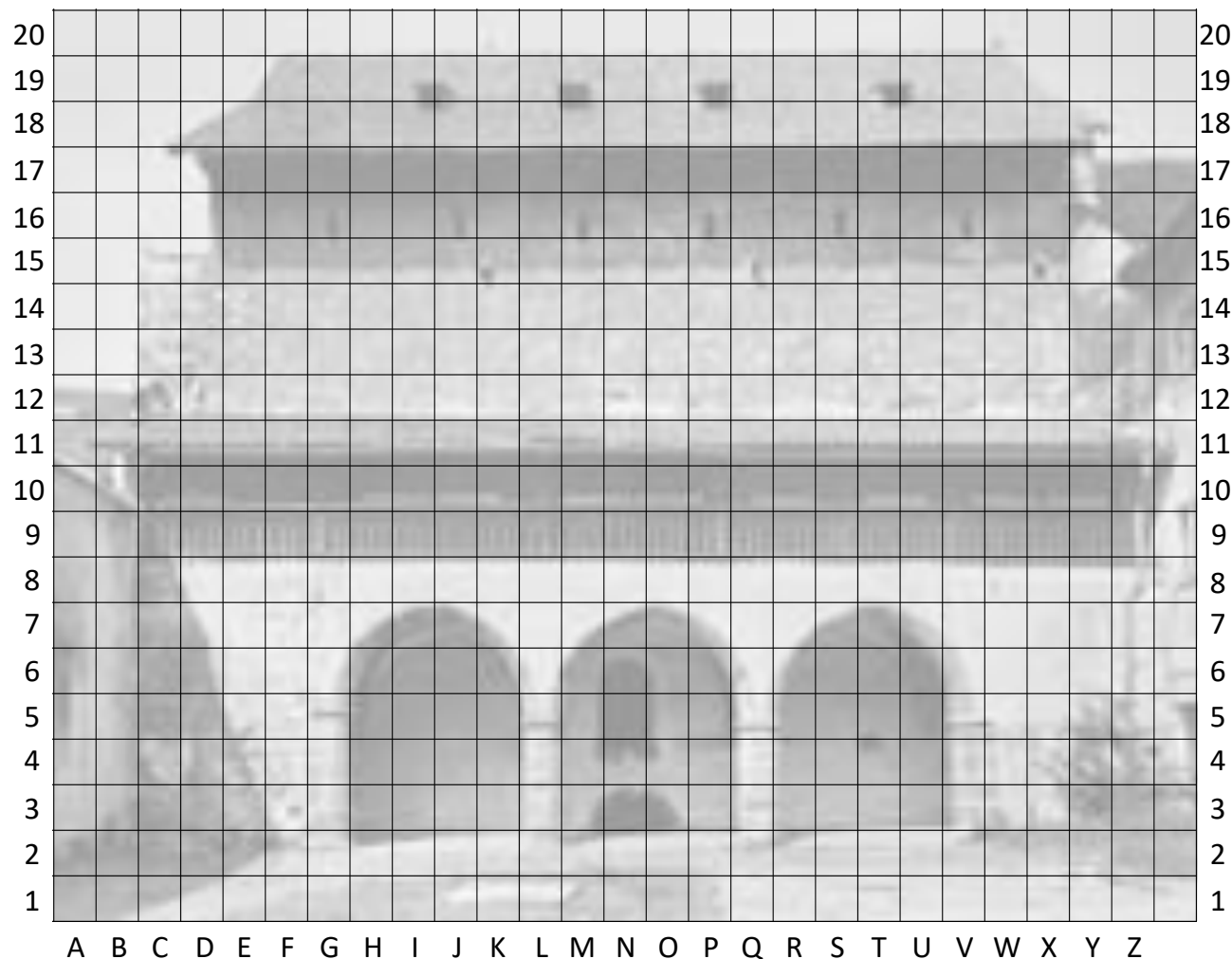
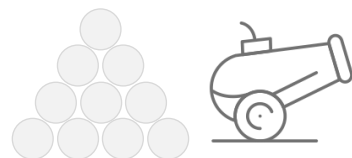
Šifra č. 3 – Kašna

Dobýván Písek v 17. století byl,

Nyní je, dobyvatelé, na vás řada.

Heslo do hradeb někdo skryl,

Dobýjte hrad a objeví se na cestu rada.



Šifra č. 4 – Pověst

Odpověď ve světě černobílém najdete stěží, v opačné dimenzi vaše řešení leží.

Pověst o založení města Písek (upraveno)

Stará zpráva vypravuje, že před dávnými časy stály při Otavě dvě chaloupky chudých lidí, kteří se převážně živilo lovem ryb v řece. V jedné z nich bydlel prostý muž, byl dobrého srdce, se dvěma syny a dcerou Cecílií. Ve druhé chýši přebýval muž vážený pro svůj dar moudrosti. Dobré rady udílel tento Bohodar a skutky pomáhal všem. Tento Bohodar šel jedenkrát po břehu řeky bohaté jak na ryby, tak na diamanty, perly i zlato. Vůbec písecká krajina poskytuje celou škálu přírodních zajímavostí. Jak si tak vykračoval, potkal dva syny svého suseda spolu s překrásnou dcerou Cecílií, a všichni vypadali sklesle a smutně. Zeptal se jich tedy, co se stalo. Ti začali hořekovat nad tím, že jim jistý zeman bydlící nedaleko Písku vypověděl práci a oni ztratili obživu a neměli peníze. Bohodar byl znepokojen. Chtěl je potěšit a pravil: „Co vám tento odepřel, to vám bohové dávají zde.“, řekl Bohodar. Bohodar dále pokračoval: „Pojďte se mnou a podívejte se, čeho jsem našel. Jda především v myšlenkách podle řeky, slunce jasně svítilo a tu jsem spatřil, jak se písek v jednom mělkém místě krásně žlutě leskne. Vzal jsem ho několik přehrší, očistil jej a vidím, že mnoho čistého zlata je v něm skryto.“ Slzavýma očima ho synové Dobroslava líbali, dcera Dobroslava mu děkovala a Dobroslav sám byl dojat k slzám. Dali se se vši chutí do práce a cvikem a dobrou radou naučili se rýžování zlata tak, že je z nouze, ve které při vši snaze žili, vyvedlo.

Synové, krásná dcera Cecílie a Dobroslav pomohli k bohatství nejen sobě, ale všem sousedům. Vystavěli si malou chaloupku a syn Antonín si vzal dceru toho moudrého muže. Měli spolu kopu dětí a rodina se živila poctivou prací, jelikož rýžování zlata nebyla jednoduchá práce. Pomáhal jim ale Dobroslav, žijící v chaloupce, kterou postavil Antonín. Druhý prostřední syn Květoslav, byl mladší Antonínův bratr. Květoslav se měl s Antonínem rád. Oženil s druhou dcerou moudrého muže. Oba synové byli dobrého srdce po svém otci a činili dobro i pro své sousedi. Jelikož ze své práce na řece Otavě měli dost zlata, začali rozšiřovat svojí práci a dali práci dalším lidem. Květoslav byl zručný se dřevem a vyrobil nástroje, které jim v jejich denní práci pomáhaly. Velice oblíbené bylo například jeho dřevěné síto, které oddělovalo zlato od písku a vody. Antonín se staral o nové dělníky, kteří jim s prací pomáhali. Nebyla to snadná práce, ale jelikož to byla poctivá dřina, o pomocníky neměli nouzi. Živilo se tím, co sami vypěstovali a tím, co jim písecká příroda poskytovala (ryby, zvěř a plodná půda). Květoslav se stal krátce po svatbě tatínkem. Děti Květoslava byly druhou generací zlatokopů na řece Otavě.

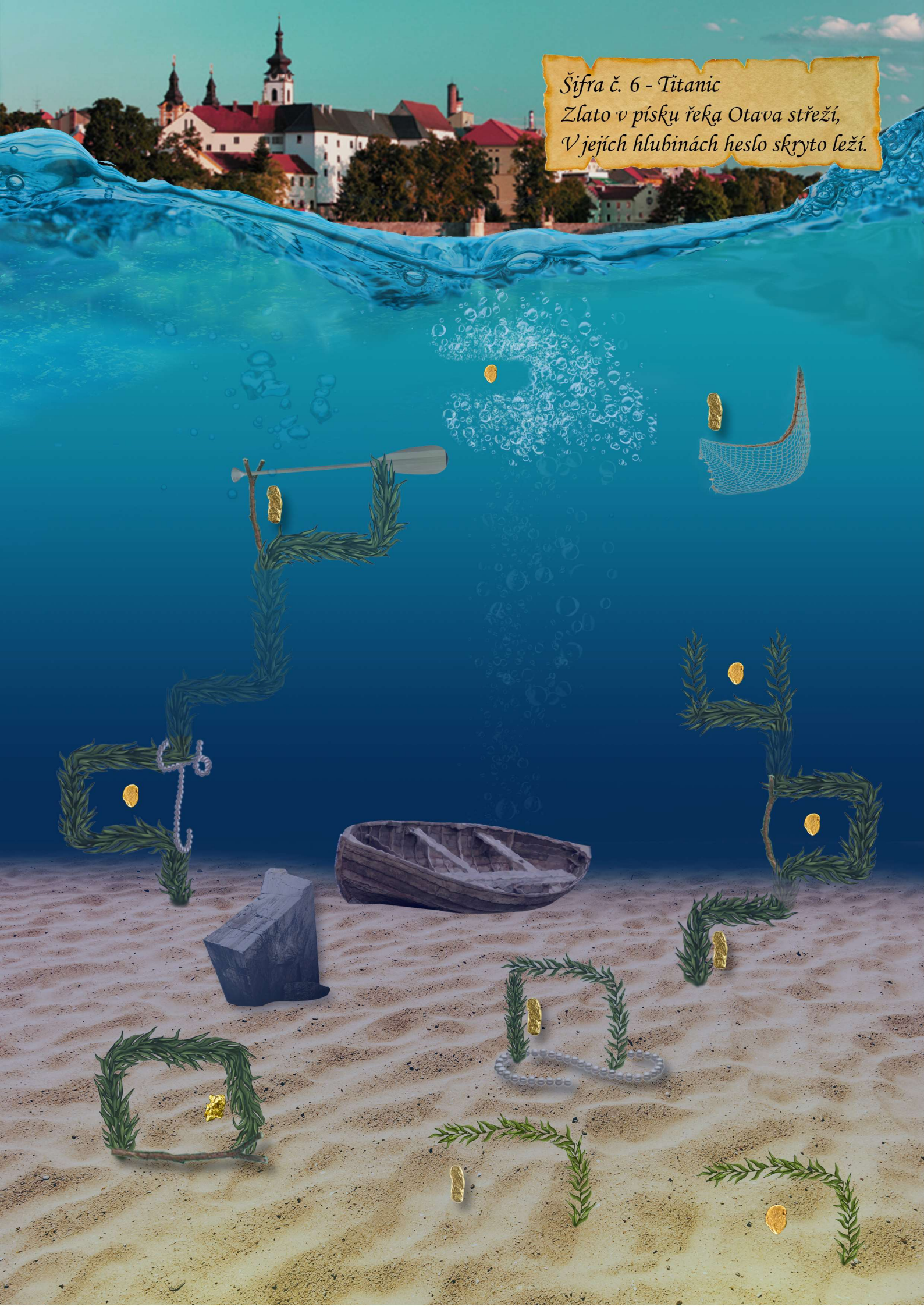
Jak se zpráva o zlatě rozkřikla, přicházelo sem stále více lidí za vidinou zbohatnutí. V několika letech vyrostlo městečko, příkopy ohrazené, jemuž z vděčnosti a na památku jejich štěstí jméno Písek, a navíc i Zlatý Písek dali.

Zdroj: Originální text z knihy: Zlato na Prácheňsku, Jiří Fröhlich, Písek 2006, s. 55-56.

Šifra č. 5 - Brána
Rytíře své Píseň svolat musí,
Jinak prohru váš tým okusí.



Šifra č. 6 - Titanic
Zlato v písku řeka Otava střeží,
V jejích hlubinách heslo skryto leží.



Šifra č. 7 - Jelen

*Cudně nad řekou Otavou si stojí,
I když pyšný by mohl být,
Historie dávná s mostem se pojí,
Leckterý most by takovou chtěl mít.
Ale o tom si mohou nechat jen snít.*

